

L'Archéologue a reçu

invitent à une approche comparative des espaces franc, anglo-saxon, scandinave et slave. Elles incitent à rechercher et comprendre les interactions entre ces ports et leurs arrière-pays et à mettre en lumière les réseaux dans lesquels ils s'inscrivent. Il s'agit de s'interroger sur les spécificités de ces communautés portuaires émergentes, tout en reconsidérant leur place dans les réseaux économiques du premier Moyen Âge à la lumière des récentes découvertes, qui bouleversent les approches traditionnelles, en Europe et même au-delà.

Les ports des mers nordiques à l'époque viking (VII^e-X^e siècle), par Lucie Malbos, Coll. Haut Moyen Âge, 27, Éd. Brepols, Turnhout, Belgique, 2017, 454 p., 15,5 x 23,5 cm, br., 103,10 €.

Sur les sentiers ignorés du monde celte

Dans son petit village près d'Oxford, Graham Robb trouve un jour au fond de son jardin une broche datant de l'âge du Fer. Au fil d'une quête passionnée, il découvre une cartographie rigoureuse, orchestrée par la science des druides autour de la mythique « voie héracléenne ». Croisant sources antiques et outils modernes, il lève le voile sur la civilisation celtique, hautement raffinée et injustement éclipsée par son successeur romain.

Sur les sentiers ignorés du monde celte, par Graham Robbb, traduit de l'anglais par Lucile Débrosse et Isabelle D. Taudière, Coll. Libres Champs, Éd. Flammarion, Paris, 2018, 464 p., 11 x 17,8 cm, br., 12 €

Le Magenta - Du naufrage à la redécouverte

Le 1^{er} novembre 1875, le *Magenta*, navire amiral de l'escadre de Méditerranée, explose dans le port de Toulon après avoir pris feu et sombre avec une cargaison d'antiquités embarquée en Tunisie. Les mois qui suivent, des travaux titanesques sont

entrepris pour démanteler l'épave qui encombre la rade et retrouver les vestiges romains et puniques glanés dans les ruines de Carthage. Ce naufrage sera oublié jusqu'au milieu des années 1990. Sur une idée de Jean-Pierre Laporte et sous la direction de Max Guérout, une équipe de chercheurs retrouve l'épave puis entreprend une fouille archéologique qui aboutira à la mise au jour de stèles funéraires puniques et de la magnifique tête de la statue de l'impératrice Sabine, épouse d'Hadrien, qui avait échappé aux scaphandriers de 1875.

Le Magenta. Du naufrage à la redécouverte (1875-1995). Sur les traces des empires engloutis, par Max Guérout et Jean-Pierre Laporte, Éd. du CNRS, Paris, 2018, 312 p., 13,5 x 19 cm, br., ill., 24 €.

Le monde grec antique

Quatre parties : Les premiers temps de la Grèce (Le monde égéen à l'époque des palais crétois, Apogée et chute du monde mycénien) ; Un nouveau monde grec (Homère et Hésiode, La cité archaïque et l'expansion coloniale, Évolution politique et sociale des cités...) ; La Grèce classique (L'avènement du V^e s., De la guerre du Péloponnèse à la mort de Socrate...) ; Alexandre et le monde hellénistique (Philippe, Alexandre et les cités grecques, Les grandes monarchies hellénistiques, les liguees et les cités...). Un petit atlas historique, de courtes biographies, des tableaux chronologiques et un index très développé font de ce manuel un commode instrument de travail.

Le monde grec antique, par Marie-Claire Amouretti et Françoise Ruzé, avec la collaboration de Philippe Jockey, Nouvel Atlas historique, 6^e éd., Coll. HU Histoire, Éd. Hachette, Paris, 2018, 352 p.,

17 x 24 cm, br., 30 cartes couleur, 28,50 €.

Asa Koma : Site néolithique à Djibouti

Le site néolithique d'Asa Koma, dans le bassin du Gobaad, en République de Djibouti, a fait l'objet de cinq campagnes de fouilles entre 1986 et 1996. L'analyse des travaux de terrain selon différentes approches disciplinaires autorise un nouveau regard sur la période au cours de laquelle la région a basculé dans un monde nouveau, celui de l'économie de production. C'est en effet à ce moment-là que, dans le bassin lacustre du Gobaad, après une longue phase humide qui avait favorisé l'installation de sociétés de pêcheurs, chasseurs et collecteurs, un retour à des conditions plus arides au cours du III^e millénaire amena ces mêmes populations à adopter de nouvelles stratégies alimentaires, en particulier l'élevage des bovins, des chèvres et des moutons. Cette monographie constitue le premier ouvrage interdisciplinaire consacré à l'étude d'un site néolithique dans l'ensemble des pays de la Corne de l'Afrique.

Asa Koma. Site néolithique dans le bassin du Gobaad (République de Djibouti), Xavier Gutherz (dir.), Coll. Mondes anciens, Presses universitaires de la Méditerranée, Montpellier, 2017, 274 p., 21 x 27 cm, cartonné, fig. couleur, 23 €.

Hyllarima de Carie

Pendant une vingtaine d'années, une équipe d'universitaires turcs et bordelais s'est donné comme tâche d'étudier la partie sud-ouest de l'Anatolie, région que l'on désignait dans l'Antiquité sous le nom de Carie, consacrant l'essentiel de ses recherches aux zones qui ne jouxtaient pas la mer. L'existence d'Hyllarima, bien que mentionnée dans plusieurs documents hittites dont l'un relatant la conquête de Tudhaliyas II (Wallarima), n'est encore connue que d'un petit

cénacle de chercheurs spécialistes d'épigraphie et il n'existant à ce jour aucun plan, aucun relevé des vestiges. L'étude proposée ici offre un dossier complet, fruit d'un examen systématique des vestiges, reprend l'essentiel des éditions, traductions et interprétations des textes épigraphiques connus, mais aussi l'ensemble des découvertes épigraphiques où figurent de nombreux inédits, et redonne ainsi vie à une cité de la Carie intérieure.

Hyllarima de Carie. État de la question, par Pierre Debord et Ender Varinlioglu, Revue des Études Anciennes, Éd. Ausonius, Bordeaux, 2018, 360 p., 20,7 x 27 cm, cartonné, fig., 50 €.

La peur au Moyen Âge

Le principal piège qui guette quiconque enquête sur cette époque est de le faire avec ses préjugés du 21^e siècle, qui le font considérer tous ces « Moyen Âgeux » comme des barbares ignares et superstitieux qui voient des sorcières et de la colère divine partout. Or diverses sources, religieuses, historiques et artistiques nous permettent de reconstituer un tableau des peurs médiévales, que ce volume décline en plusieurs chapitres : Les peurs du quotidien : Un peuple dépressif ; Le sentiment d'insécurité ; La peur de l'autre ; Phénomènes inquiétants ; Le mal. Une magnifique iconographie illustre chacun des thèmes abordés.

La peur au Moyen Âge. Craintes, effrois et tourments particuliers et collectifs, par Samuel Sadaune, Éd. Ouest-France, Rennes, 2018, 156 p., 19,5 x 26 cm, br., ill. couleur, 15,90 €.

Théodora

Courtisane, Théodora s'affranchit des règles que lui fixait une société qui tolérait à peine son existence. Sa vie changea lorsqu'elle rencontra Justinien, l'héritier du trône. Leur amour se mua rapidement en un véritable partenariat. Abrogeant