

FICHE PROJET EDITORIAL

à renvoyer à l'adresse : projet-pulm@univ-montp3.fr



Manuscrit

☐ Monographie ☐ Collectif

Titre :

Le titre doit être accrocheur et court

Sous-titre :

Collection à laquelle serait rattaché le projet (à consulter sur www.pulm.fr) :

Nombre total de signes (800 000 signes notes et espaces comprises maxi) :

Langue :

Date de dépôt :

Illustrations

Nombre d'illustrations en noir et blanc :

Nombre d'illustrations en couleur :

Droit auteur/droit de reproduction oui ☐ non ☐

Les autorisations de reproduction et de représentation d'une photographie sont à la charge de l'auteur.

Les droits doivent être acquittés par l'auteur seulement après la validation du projet par le comité éditorial.

Consignes sur le résumé 4^e de couverture et avant-propos

Les termes comme actes de colloques, thèses, journée d'étude, séminaire de recherche sont à éviter.

Rétro-planning

Un rétro-planning sera convenu avec l'auteur permettant un respect des dates planifiées.





Monographie

Auteur(s)

Prénom et NOM :
Fonction et lieu d'exercice :
Adresse électronique :
Date et lieu de naissance :
Adresse postale personnelle :
Facebook :
Twitter :
Autres réseaux sociaux :

Ouvrage collectif :

Coordonnateur.trices de l'ouvrage

Prénom et NOM :
Fonction et lieu d'exercice :
Adresse électronique :
Date et lieu de naissance :
Adresse postale personnelle :
Facebook :
Twitter :
Autres réseaux sociaux :

Prénom et NOM :
Fonction et lieu d'exercice :
Adresse électronique :
Date et lieu de naissance :
Adresse postale personnelle :
Facebook :
Twitter :
Autres réseaux sociaux :

Prénom et NOM :
Fonction et lieu d'exercice :
Adresse électronique :
Date et lieu de naissance :
Adresse postale personnelle :
Facebook :
Twitter :
Autres réseaux sociaux :

Envoi du tiré à part électronique



Co-auteur.trices :

Adresses mail des contributeurs.trices :

Présentation du projet en 1 200 signes





Présentation de l'ouvrage en une ou deux phrases (200 caractères max. espaces compris)

6 mots clés pour la monographie, 6 mots clés par chapitre différents du titre

Le genre :

Points forts de l'ouvrage

Quels sont les arguments que vous mettriez en avant pour justifier la publication de votre ouvrage ?

Qu'apporte-t-il de nouveau ?

(Il ne s'agit pas ici de (re)mettre la quatrième de couverture de l'ouvrage, mais d'identifier des arguments qui pourront aider à placer notamment l'ouvrage en librairie).

Positionnement de l'ouvrage dans le domaine

Principaux ouvrages sur le sujet, avec une appréciation critique rapide et la raison pour laquelle votre ouvrage s'en démarque.

Public

A qui est destiné l'ouvrage ?

L'objectif de ce point est de déterminer en hiérarchisant les différents publics concernés et/ou susceptibles de l'être par votre ouvrage.

(Dans le cas d'un public universitaire, il est souhaitable d'indiquer les disciplines concernées, pour un public professionnel, le secteur d'activité)

Ouvrage noir et blanc ou 10 à 15 illustrations couleur :

Versement d'un seuil de 1 000 € pour les versions papier et électronique. Ce montant sera ajusté au moment de la signature du contrat d'édition selon le montant du devis d'impression. Le montant ne devrait pas excéder 1 400 €.

Ouvrage quadri ou finition particulière :

Un financement supplémentaire sera demandé en fonction du devis d'impression.

Plan de financement du projet :

Merci d'indiquer les instances auprès desquelles vous vous engagez à solliciter des subventions à l'édition et le montant de celles-ci :

- 1.
- 2.
- 3.

Le dossier comprenant la fiche éditoriale dûment remplie, le fichier électronique du manuscrit au format.doc, le fichier des illustrations doit être envoyé à projet-pulm@univ-montp3.fr.

Un exemplaire papier pourra être demandé à l'auteur si les experts en font la demande.